

**Curso de reforzamiento
y regularización**

HISTORIA II

Tercer grado



TELEsecundaria

Curso de reforzamiento y regularización. Historia II. Tercer grado. Telesecundaria estuvo a cargo de la Dirección General de Materiales Educativos de la Subsecretaría de Educación Básica, Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Alonso Lujambio Irazábal

Subsecretaría de Educación Básica

José Fernando González Sánchez

Dirección General de Materiales Educativos

María Edith Bernáldez Reyes

Coordinación general

María Cristina Martínez Mercado

Gabriel Calderón López

Autor

Carlos Alberto Reyes Tosqui

Coordinación editorial

Dirección Editorial/DGME

Cuidado editorial

Rosa María Oliver Villanueva

Iconografía

Diana Mayén Pérez

Fabiola Buenrostro Nava

Formación

Citlali Rodríguez Merino

Primera edición, 2011

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2011

Argentina 28, Centro,

06020, México, D.F.

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Índice

5 **Presentación**

7 **Introducción**

8 **Conoce tu libro**

9 **SECUENCIA 1 Lo que cambia y lo que permanece**

9 SESIÓN 1 Cambios y continuidades en tu vida

11 SESIÓN 2 Arma la historia

18 SESIÓN 3 La distancia tiempo

21 SESIÓN 4 ¡Vamos a practicar!

23 SESIÓN 5 Lo que aprendí

25 **SECUENCIA 2 El territorio mexicano**

25 SESIÓN 1 Un territorio con más de 20 mil años de antigüedad

28 SESIÓN 2 El nacimiento de una nación

30 SESIÓN 3 Reformas que transforman el territorio

32 SESIÓN 4 El territorio se gana y se pierde

35 SESIÓN 5 Revisemos nuestro trabajo

37 **SECUENCIA 3 Las fuentes de la historia I**

37 SESIÓN 1 Tablas y gráficas

39 SESIÓN 2 La población se recupera

40 SESIÓN 3 Contándolo todo

42 SESIÓN 4 La población crece y crece

44 SESIÓN 5 Final del recuento

45	SECUENCIA 4 Las fuentes de la historia II
45	SESIÓN 1 Lectura e interpretación de testimonios escritos, orales o gráficos
48	SESIÓN 2 Canciones con mucha historia
50	SESIÓN 3 Leer y saber
52	SESIÓN 4 Mi pueblo durante...
54	SESIÓN 5 ¡Extra, extra. Entérate de lo que pasó en la historia!

56	Créditos iconográficos
----	-------------------------------

Presentación

En el marco del Fortalecimiento de la Telesecundaria, y como resultado de las diferentes reuniones nacionales, es necesario brindar estrategias e instrumentos que permitan que los estudiantes de Telesecundaria se apropien de los contenidos conceptuales, de manera que comprendan tanto la dinámica natural y social en la que están inmersos como las estrategias para ser actores activos y participativos en su realidad local y nacional, para que tengan referentes valorales que les permitan tomar decisiones responsables e informadas en su quehacer cotidiano dentro y fuera de la escuela.

Por lo anterior, este *Curso de reforzamiento y regularización. Historia II* pretende ratificar aquellos conceptos que han resultado difíciles para los alumnos en su curso regular para acortar la distancia entre aquellos estudiantes con un mejor desempeño académico.

Este libro presenta variados recursos didácticos para abrir un abanico de posibilidades que pueda adecuarse al estilo de aprendizaje propio de cada estudiante, de manera que existan más canales para acercar el conocimiento a los alumnos.

El libro se basa en los materiales del curso regular, adecuados bajo la lógica de que no sean materiales nuevos que impliquen un esfuerzo extra para entenderlos. Buscan ser un puente entre lo que se estudió durante el ciclo escolar y los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que han representado alguna dificultad para su apropiación.

Consideramos que la ayuda del docente, pieza fundamental en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, facilitará que los contenidos se expongan de manera amable para reforzar y fortalecer las competencias para la vida de los estudiantes de Telesecundaria y elevará los índices de aprovechamiento, lo cual se reflejará en un mayor rendimiento escolar.

Esperamos que el esfuerzo de la Secretaría de Educación Pública se concrete en un material útil y práctico para los docentes y los estudiantes, y que éstos lo vean como un apoyo para mejorar su aprendizaje.

Introducción

El libro, que estás a punto de empezar, forma parte del *Curso de reforzamiento y regularización. Historia II. Tercer grado*. Conforme avances en su lectura, te darás cuenta que no se trata de un repaso de lo que ya viste en el curso regular de Historia de México, sino que recuerdes algunos de los principales acontecimientos de nuestra historia, a partir de diferentes recursos de aprendizaje.

Las pruebas ENLACE, así como algunas investigaciones, han demostrado que las principales dificultades que tienen los jóvenes para aprender historia se centran en la comprensión del tiempo y el manejo de información históricos.

Para superar estas dificultades, es necesario conocer el significado de las siguientes nociones temporales: *acontecimiento, proceso, periodo, ordenamiento cronológico, tiempo histórico, causa-consecuencia, cambio-permanencia y simultaneidad*; y así se pueda leer, analizar y extraer información de diferentes fuentes.

Por lo anterior, en la primera secuencia te dedicarás a trabajar con una línea del tiempo que te ayudará a comprender mejor las diferentes nociones temporales. Mientras que para superar las dificultades de manejo de información histórica, en las secuencias dos, tres y cuatro, trabajarás con diferentes gráficas con información histórica, mapas que muestran cómo se fue transformando el territorio mexicano, y diferentes fuentes históricas; es decir, documentos y testimonios de hombres y mujeres sobre los acontecimientos que presenciaron. A través de su estudio, podrás obtener información que te permita comprender y explicar un determinado suceso histórico.

Conoce tu libro

Tu libro tiene diferentes secciones, cada una con propósitos particulares:

En la sección “Para iniciar” encontrarás una breve exposición de los temas a trabajar.

“¿Cuál va a ser el logro?”, define lo que aprenderás al terminar la secuencia.

“¿Qué sé sobre esto?” pretende indagar los conocimientos que tienes de los temas de la secuencia.

“Utilicemos los medios de comunicación”, te invita a consultar otros recursos que te permitan reforzar lo que vas aprendiendo, en este caso se refieren principalmente al uso de algunos programas de televisión del curso de *Historia II*.

“¿Qué opinan los expertos?”, incluye información relevante acerca del tema a trabajar.

“¿Cómo lo hago?”, indica cómo debes realizar alguna actividad o tarea.

“¡Vamos a practicar!”, desarrolla actividades para que apliques la información que se te ha proporcionado.

“¿Cómo lo hice?”, busca que reflexiones acerca de tu desempeño durante la secuencia y valores los aprendizajes que vayas logrando. En “¿Qué opinan de mi trabajo?” tus compañeros de equipo, o del grupo, realizan una valoración de tu trabajo.

Esperamos que este *Curso de reforzamiento y regularización: Historia II. Tercer grado* te ayude a superar los problemas de aprendizaje de esta asignatura, y lo que aprendas te permita tener un mejor desempeño en tus siguientes estudios.

Lo que cambia y lo que permanece

Para iniciar

En esta primera secuencia estudiarás un panorama general de la historia de México desde el surgimiento de las civilizaciones mesoamericanas hasta la actualidad. Esto tiene como propósito que recuerdes algunos de los principales acontecimientos, procesos y periodos de la historia de México, así como algunas de sus características.

¿Cuál va a ser el logro?

Al finalizar la secuencia comprenderás el significado de las nociones temporales *acontecimiento*, *proceso*, *periodo*, *causa-consecuencia*, *duración*, *ordenamiento cronológico*, *cambio-permanencia* y *simultaneidad*; y recordarás algunos de los principales acontecimientos y procesos de la historia de México. El trabajo consistirá en leer, analizar e interpretar una línea del tiempo general de la historia de México y diversos mapas que te mostrarán cómo se fue construyendo el territorio mexicano desde el periodo prehispánico hasta la actualidad.

SESIÓN 1. Cambios y continuidades en tu vida

¿Qué opinan los expertos?

Antes de iniciar el trabajo con la historia de México, hablemos un poco de ti. ¿Te has puesto a pensar que no siempre has sido como eres ahora? ¿Que tus rasgos físicos, tu talla, el número que calzas, la música que te gusta o el tipo de ropa que usas han *cambiado* en los últimos meses? Pero con toda seguridad, hay una serie de cosas que *continúan* siendo como antes, es decir, que *permanecen*. Piensa en ambas cosas y coméntalas con tus compañeros.

Escribe en tu cuaderno un breve texto que complete las siguientes ideas:

Antes yo era así... _____

Ahora me gusta... _____

He cambiado en... _____

Sigo creyendo o me sigue gustando... _____

¿Cómo lo hago?

Ahora, piensa si algunos de estos cambios que has experimentado en tu vida han sido *causados* por algunos acontecimientos de tu vida personal. Por ejemplo, al entrar a la telesecundaria conociste un sistema de enseñanza que utiliza medios de comunicación, como la televisión; entraste en contacto con personas que no conocías; quizá tuviste que emigrar de un lugar a otro del país, de una ciudad a otra de un mismo estado. Si te has cambiado de casa, estarás de acuerdo en que esto provoca una serie de consecuencias en tu vida y la de tu familia.

SECUENCIA 1

Copia en tu cuaderno el siguiente cuadro y apunta las causas que hicieron que te inscribieras en la telesecundaria, así como las consecuencias que esto ha provocado en tu vida. Guíate con el ejemplo.

Acontecimiento	Causas	Consecuencias
2007 ingresé a telesecundaria	Quería continuar con mis estudios	Conocí nuevos amigos

¡Vamos a practicar!

Ahora, escribe en tu cuaderno algún acontecimiento de la historia de México, el que más recuerdes, el que más haya llamado tu atención o del que hayas escuchado en la radio, la televisión o que alguien te haya platicado. Elabora un cuadro similar al anterior en el que escribas el acontecimiento, sus causas y consecuencias. Observa el ejemplo y recuerda que los acontecimientos históricos son provocados por una gran cantidad de causas y no por una sola.

Acontecimiento	Causas	Consecuencias
Guerra entre México y Estados Unidos, 1846-1848.	<ul style="list-style-type: none">• Expansionismo de Estados Unidos que ambicionaba los territorios mexicanos.• Falta de unidad de los mexicanos para organizar la defensa. Algunos estados como Zacatecas y Yucatán se declaran neutrales y no atacan a los estadounidenses.• Pésima conducción del ejército por parte de los generales mexicanos al mando del ejército.• Diferencias entre ambos ejércitos: el mexicano organizado por medio de leva, mal armado, sin preparación y con armamento escaso y obsoleto; el ejército norteamericano profesional, bien reparado y bien pagado y alimentado, con armamento moderno.	<ul style="list-style-type: none">• El ejército mexicano no puede ganar una sola batalla.• México pierde más de 2 millones de km cuadrados de su territorio.• México recibe 15 millones de pesos por indemnizaciones de la guerra.

¿Qué opinan de mi trabajo?

1. Pidan a su maestro que dos de sus compañeros pasen frente al grupo y escriban en el pizarrón sus trabajos para que el grupo los conozca.
2. Entre todo el grupo, completen los cuadros de los compañeros que pasaron al frente y, de ser necesario, agreguen y ajusten el que elaboraron.

SESIÓN 2. Arma la historia

Para aprender historia es necesario responder a diferentes preguntas. Una de ellas es *¿cuándo* ocurrieron los acontecimientos? Para responder esta pregunta es muy útil una línea del tiempo. En las siguientes páginas se encuentra una línea del tiempo comparativa de historia de México y universal, la cual, es un recurso de aprendizaje que te permitirá conocer nuestra historia. La línea está diseñada para que la imprimas y la pegues, ya que la vas a utilizar a lo largo de todo este *Curso de reforzamiento y regularización. Historia II*. De no contar en tu casa o en la escuela con recursos para imprimirla, puedes consultar la que aparece en el libro para realizar las actividades del curso. Sin embargo, es preferible que la imprimas.

¿Cómo lo hago?

Para armar tu línea del tiempo, sigue los siguientes pasos:

Imprime todas las páginas que la conforman. Puedes utilizar hojas de reúso.

Lleva las hojas impresas a la escuela y durante la clase de Historia, ármala de la siguiente forma:

- Une cada una de las páginas por la parte trasera con cinta transparente o pegamento. Cuida que, cuando las vayas pegando, queden en el orden cronológico como aparece en el libro.
- Cuando tengas todas las partes unidas, dobla la línea como si fuera un biombo; de tal forma que en la parte inicial queden las épocas más antiguas y conforme la vayas desplegando, aparezca en el orden cronológico.

Al final te debe quedar así:



Puedes diseñarle una portada con tu nombre y decorarla con dibujos de algún personaje de la historia o de algún acontecimiento que más te llame la atención.

¿Qué opinan de mi trabajo?

Al concluir, muestra al grupo tu línea, intercámbiala con algún compañero y, si deseas, agrega algo que te haya gustado de ellos.

No olvides llevar tu línea del tiempo a la escuela cada vez que aborden el *Curso de reforzamiento y regularización. Historia II*.

1850 1860 1870 1880 1890 1900

México

▶ Venta de La Mesilla a Estados Unidos

▶ Himno Nacional Mexicano

▶ Se inaugura el ferrocarril México-Veracruz

▶ Publicación de la novela *Los bandidos de Río Frío*, de Manuel Payno

▶ Presidencia de Sebastián Lerdo de Tejada

Presidencias de Benito Juárez

Porfiriato

Intervención francesa

República restaurada

Guerra de Reforma

▶ Llega el cine a México



▶ Batalla de Puebla



▶ Constitución de 1857

▶ Instalación del Observatorio Astronómico Nacional

▶ Se inaugura el ferrocarril México-Ciudad Juárez

▶ Leyes de Reforma

▶ Se inventa el cinematógrafo en Francia

Revolución Industrial (1750-1854)

Edad contemporánea

Guerra de secesión en Estados Unidos

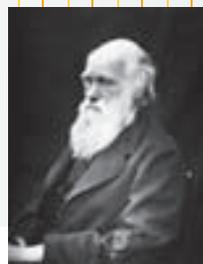


▶ Se inventa el teléfono en Estados Unidos



▶ Luis Pasteur desarrolla la vacuna contra la rabia

▶ Se publica en Inglaterra *El origen de las especies*, de Charles Darwin



Resto del mundo

—|—= 1 año

1910

1920

1930

1940

1950

▶ Plan de San Luis

▶ Creación de la SEP

▶ Creación del IMSS

▶ Porfirio Díaz renuncia a la presidencia

▶ *Santa*, primera película sonora mexicana

▶ Asesinato de Madero

Revolución Mexicana

▶ Constitución de 1917

▶ Creación del IPN

▶ Asesinato de Emiliano Zapata

▶ Expropiación petrolera

▶ Huelga de Cananea, Sonora

▶ Huelga de Río Blanco, Veracruz

▶ Fundación del Banco de México

▶ Primer canal de televisión en México

▶ Guerra cristera

▶ Primera guerra mundial 1914-1918

▶ Primera computadora en Estados Unidos

Edad contemporánea

▶ Guerra ruso-japonesa

▶ Segunda guerra mundial 1939-1945

▶ Guerra civil española

▶ Crisis económica mundial

▶ Guerra fría



1950

1960

1970

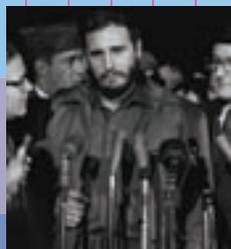
1980

México

▶ La mujer mexicana adquiere el derecho al voto

▶ Fallece Frida Kahlo

▶ Se inaugura la Torre Latinoamericana



▶ Se crea la Conaliteg



COMISIÓN NACIONAL DE LIBROS DE TEXTO GRATUITOS

▶ Guillermo González Camarena desarrolla la televisión a color



▶ Inauguración del metro en el D.F.

▶ Se crea el INFONAVIT

▶ Represión estudiantil en Tlatelolco

▶ Inauguración de los juegos olímpicos



▶ Creación de la UAM

▶ Revolución cubana

▶ El hombre llega a la Luna



Edad contemporánea

Guerra de Corea

Guerra fría

▶ Protestas estudiantiles contra el gobierno en París

▶ Surge en Inglaterra el movimiento punk

Resto del mundo

|=1 año

0

1990

2000

2010

▶ Nacionalización de la banca

▶ Sismo de la Ciudad de México

▶ Décimotercer Campeonato mundial de futbol

▶ Llega a México el internet

▶ Privatización de la banca

▶ Entra en vigor el Tratado de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá

▶ Levantamiento del EZLN en Chiapas

▶ El PAN gana las elecciones presidenciales

▶ Se reconocen constitucionalmente los derechos de los pueblos indígenas

▶ México se proclama campeón del Campeonato Mundial de Futbol Sub 17



Crisis económica (1970-1995)

▶ Caída del muro de Berlín



▶ Barack Obama es electo presidente de Estados Unidos

Edad contemporánea



▶ Guerra del Golfo Pérsico

▶ Se crea el euro

▶ La sonda espacial estadounidense *Phoenix* llega a Marte y envía las primeras imágenes

▶ Atentado contra las torres gemelas en Nueva York



SESIÓN 3. La distancia tiempo

¿Qué sé sobre esto?

Para leer y aprender historia con una línea del tiempo, es importante que antes de empezar a leerla, identifiques las nociones que te permitan saber cómo se mide el tiempo: año, siglo, milenio, para que después puedas representarlos en números romanos.

1. Copia y completa en tu cuaderno el siguiente cuadro:

El siglo XVIII abarca los años...	
Los años de 1500 a 1599 corresponden al siglo...	
El siglo XIX empieza en el año...	
El año que estamos viviendo actualmente es parte del siglo...	
El año de 1938 corresponde al siglo...	
Los años de 1700 a 1799 corresponden al siglo...	
El siglo XV inicia y termina en los años...	
1473 corresponde al siglo...	
1553 pertenece al siglo...	
1683 forma parte del siglo...	
1786 corresponde al siglo...	
1862 pertenece al siglo...	
1968 forma parte del siglo...	
2001 corresponde al siglo...	

2. Una línea del tiempo también te permite saber el orden cronológico en que ocurrieron los acontecimientos y procesos de la historia de México y universal.

Ordena los años de la siguiente tabla del más antiguo al más reciente:

1939	
1453	
1524	
1938	
1836	
2006	

3. Cuando termines de llenar los cuadros compártelos con alguno de tus compañeros y revisen en qué son iguales y en qué diferentes. De ser necesario corrijan sus cuadros.

¿Qué opinan los expertos?

Una línea del tiempo es un recurso de aprendizaje que permite ver o representar en ella algunos acontecimientos, procesos y periodos más importantes de la historia. Pero, ¿cómo se lee? Esto puede hacerse de diferentes maneras.

La primera: se puede leer de manera horizontal, de izquierda a derecha. Observa tu línea y verás cómo, en la parte izquierda, se encuentran los acontecimientos más antiguos y conforme avanzas hacia la derecha, se ubican los años y hechos más recientes. Al leerla de esta manera, podemos saber el orden cronológico de nuestra historia y la duración, en cuanto al tiempo, de cada hecho, proceso o etapa.

La segunda: se puede leer de manera vertical. Observa la línea y podrás ver que en la parte superior se encuentra representada la historia de México, mientras que en la parte de abajo se ubican los acontecimientos de la historia universal. Esta forma de lectura permite ubicar en la línea acontecimientos, procesos y periodos simultáneos, es decir, que ocurrieron al mismo tiempo en México y en otras partes del mundo.

La tercera: puede leerse de atrás y hacia adelante. Esta forma de lectura te permitirá identificar las causas y las consecuencias de algunos acontecimientos y procesos de la historia, y saber qué pasó antes y después de ellos.

¡Vamos a practicar!

1. Observa los diferentes acontecimientos y procesos que se marcan en la línea del tiempo.

Un *acontecimiento* lo puedes identificar porque ocurrió en una fecha precisa. El nacimiento de Sor Juana Inés de la Cruz, en el año de 1657, es un ejemplo de acontecimiento histórico. Mientras que un *proceso* es una serie de acontecimientos que tienen una duración más larga; por ejemplo, la Revolución Industrial, que algunos historiadores afirman que inició en 1750 y concluyó en 1854, aproximadamente. Por otro lado, un *periodo* comprende los diferentes momentos en que los historiadores han dividido la historia de México para estudiarla mejor. Ejemplos de periodos son el Virreinato y la Revolución Mexicana. Es importante que, para leer una línea del tiempo, te fijas en el año en que ocurrieron y terminaron los acontecimientos, procesos y periodos.

2. Realiza el siguiente ejercicio con la línea del tiempo. Anota las respuestas en tu cuaderno.

- Ubica en ella el año que llegó el cine a nuestro país.
- Ahora localiza los años en que se inició y terminó la presidencia de Benito Juárez. ¿Cuántos años gobernó nuestro país?
- Localiza el año en que se inició la construcción del Taj Mahal.
- Ubica la Guerra fría.

3. ¿Cuáles son acontecimientos y cuáles procesos? Explica tu respuesta.

4. Para leer una línea del tiempo, es importante identificar los acontecimientos que ocurrieron antes y después.

- Ubica la huelga de Río Blanco. De acuerdo con tu línea, ¿qué acontecimiento sucedió antes? ¿Cuál ocurrió después?
- De acuerdo con la línea del tiempo, estos acontecimientos, junto con algunos otros, ¿qué proceso de la historia de México causaron?

5. De igual forma, la línea del tiempo permite saber qué acontecimientos ocurrieron simultáneamente, es decir, sucedieron al mismo tiempo en diferentes lugares del mundo.
- Mientras en Francia, el científico Luis Pasteur inventaba la vacuna contra la rabia, ¿qué ocurría en México?
 - Ubica, en la parte de historia universal, la edad moderna. ¿Con qué periodo de la historia de México es simultáneo?
 - Localiza dos procesos simultáneos y anótalos en tu cuaderno.

En el curso de Historia II estudiaste los diferentes periodos que conforman la historia de México. A continuación te presentamos estos periodos: *Reforma y República restaurada / Independiente / Virreinal / Porfiriato, Revolución Mexicana / Prehispánico / Contemporáneo / México en la era global.*

6. Ordénalos cronológicamente en tu cuaderno. Apóyate en la línea del tiempo.

¿Qué opinan los expertos?

Si no recuerdas cuál es el orden correcto y aún te cuesta trabajo utilizar la línea, observa el programa de televisión *Estampas de la historia nacional*, donde la doctora Josefina Zoraida Vázquez, una de las historiadoras más importantes y prestigiadas del país, hace un recorrido por los diferentes periodos de la historia. Anota los nombres de los diferentes periodos y las principales características que la doctora Vázquez menciona de cada uno.

Al terminar el programa, revisa si el orden de los periodos que hiciste es el mismo que se realizó en el programa de televisión. De no ser así, corrígelo y al terminar muéstraselo a tu maestro.

SESIÓN 4. ¡Vamos a practicar!

Vuelve a tu línea del tiempo.

Ubica en ella los diferentes periodos, procesos y acontecimientos que se te preguntan. Escribe las respuestas en tu cuaderno.

1. ¿Cuál de los siguientes procesos duró más tiempo: la conquista y colonización de América o la evangelización? Explica tu respuesta.
2. ¿En qué periodo de la historia ocurrieron ambos procesos?
3. ¿Cuáles de los siguientes acontecimientos que sucedieron en otras partes del mundo, consideras que influyeron en la conquista? Después, explica cómo lo determinaste.
 - a) La Revolución Industrial.
 - b) La llegada de Cristóbal Colón a América.
4. ¿Qué acontecimiento inició el proceso de evangelización en Nueva España?
5. Escribe en tu cuaderno un acontecimiento que consideres importante para que los españoles logran la conquista de Tenochtitlan, y otro de la colonización del territorio.
6. De los diferentes periodos de la historia de México que aparecen en la línea, ¿cuál fue el de mayor duración?
7. ¿Qué periodo de nuestra historia se inició en el siglo XIX y terminó en el siglo XX?
8. Ubica la Guerra de Independencia. ¿En qué periodo de la historia ocurrió?
9. ¿Qué acontecimientos de México fueron simultáneos con la Revolución Industrial?
10. ¿Qué acontecimiento de la historia universal dio inicio a la era contemporánea?
11. ¿Qué siglos abarca la era contemporánea?
12. ¿Qué acontecimiento marca el fin de la Guerra Fría?
13. Escribe un acontecimiento que ocurrió durante la Revolución Mexicana.
14. ¿En qué siglo sucedió la guerra cristera?
15. ¿Cuál de los siguientes acontecimientos fue consecuencia de la Revolución Mexicana?
 - a) La creación del IPN.
 - b) Las Leyes de Reforma.
 - c) Las huelgas de Cananea y Río Blanco.
 - d) El asesinato de Emiliano Zapata.
16. ¿Con qué acontecimiento se inicia la Guerra fría en el mundo?

SECUENCIA 1

17. De los diferentes acontecimientos que se muestran en la línea del tiempo, ¿cuál de ellos recuerdas? Escribe en tu cuaderno por qué lo recuerdas.
18. ¿En qué año entró en vigor el Tratado de Libre Comercio (TLC)?
19. ¿Qué acontecimiento marca el inicio de la alternancia del poder en México?
20. ¿Cuál de los acontecimientos de la línea tiene que ver con las crisis económicas que hubo en el país entre 1970 y 1995?
21. La Revolución Mexicana, ¿en qué siglo ocurrió?
22. ¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió primero?
 - a) La fundación del Banco de México
 - b) La batalla de Puebla
 - c) La expropiación petrolera
23. ¿Qué institución se creó a fines de la década de 1950?

SESIÓN 5. Lo que aprendí

Estamos a punto de terminar la primera secuencia del *Curso de reforzamiento y regularización. Historia II*, y en esta sesión realizarás junto con tus compañeros una evaluación de lo que han aprendido hasta aquí.

Antes de concluir, revisa las respuestas a las actividades de la secuencia, y si te faltó realizar alguna, es momento de concluirla. Cuando hayas terminado, realiza las siguientes actividades.

¿Qué opinan de mi trabajo?

Intercambia tu cuaderno con otro compañero para que revise las respuestas que diste en cada actividad de la secuencia. Observa si fueron las mismas que escribiste.

En una hoja de su cuaderno, anota tus comentarios acerca de su trabajo. Regresa el cuaderno a tu compañero y lee lo que piensa del tuyo. ¿Estás de acuerdo? ¿Por qué? Externa tu opinión a tu maestro.

El territorio mexicano

Para iniciar

Una forma de aprender historia es por medio de un recurso, como la línea del tiempo. En esta secuencia aprenderás historia por medio de diferentes mapas, lo cual te permitirá comprender que el territorio de nuestro país, tal y como lo conoces hoy, no ha sido siempre el mismo, sino que se ha ido construyendo a lo largo de la historia.

¿Cuál va a ser el logro?

Para aprender historia, también es importante saber ubicar dónde ocurrieron los acontecimientos y los procesos, y responder la pregunta “¿dónde ocurrió?”. En el caso de México, nuestro territorio no ha sido siempre el mismo. Su conformación actual ha sido producto de un largo proceso en que diversos acontecimientos provocaron transformaciones en él; en algunas ocasiones para aumentarlo y en otras para perderlo. Para que logres comprender esto, durante esta secuencia, tendrás que leer e interpretar la información de mapas de México en diferentes momentos de su historia. Esto te permitirá extraer información de este recurso de aprendizaje muy útil para aprender historia.

SESIÓN 1. Un territorio con más de 20 mil años de antigüedad

¿Qué sé sobre esto?

Nadie sabe más de nosotros que uno mismo. Si te pidiéramos que hicieras un dibujo de ti, ¿qué tan fiel sería? Y, ¿qué pasaría si lo que te pidiéramos que dibujaras fuera tu casa? Pero no se refiere al espacio físico en donde habitas con tu familia, sino a México, tu gran casa. Para saberlo, hagamos el siguiente ejercicio para saber qué tanto conoces el lugar en donde vives.

1. Dibuja en tu cuaderno un mapa de la República Mexicana. No lo copies de ningún lado, pues la actividad se trata de ver qué tanto conoces los límites territoriales de nuestro país. No olvides ponerle los nombres de los mares u océanos que lo rodean. También incluye los nombres de los países vecinos.
2. Cuando hayas terminado de dibujar el mapa de México, compáralo con los de tus compañeros para ver quién logró hacer un trazo más preciso de México y sus fronteras. Guarden sus mapas tal y como los hicieron, pues al final de la secuencia los volverán a utilizar.

¿Qué opinan los expertos?

Existen evidencias de que desde hace más de 20 mil años el ser humano prehistórico deambulaba por el actual territorio mexicano. Hacia el año 1500 a.C., se inició el proceso de formación de las sociedades mesoamericanas, las cuales, si bien fueron una multiplicidad de pueblos con diferentes expresiones, son consideradas una sola cultura. Pese a esta diversidad de las culturas mesoamericanas, y a que vivieron en territorios alejados unos de otros y, en diferentes momentos, compartieron rasgos culturales muy similares en religión, organización social, forma de gobierno, alimentación y costumbres.

SECUENCIA 2

Actualmente podemos ver manifestaciones significativas de las sociedades prehispánicas en diferentes aspectos: desde zonas arqueológicas, hasta la presencia de 56 grupos indígenas, cada uno de ellos con su propia lengua, como el náhuatl, maya, purépecha o zapoteco. Esto es un patrimonio cultural importantísimo que hay que defender, porque estas expresiones de nuestra cultura no se pueden perder, ya que son parte de nuestra herencia cultural del mundo prehispánico. Todo esto nos da una riqueza y un bagaje cultural enorme que permite ver la continuidad de la cultura desde aquella época hasta la actualidad.

Mapa 1. Las tres áreas culturales del México antiguo



Fuente: Alfredo López Austin y Leonardo López Luján, *El pasado indígena*, México, FCE-El Colegio de México, 2007.

¡Vamos a practicar!

Observa el mapa y realiza las siguientes actividades en tu cuaderno.

1. ¿A cuál de los diferentes periodos de nuestra historia corresponde el mapa? Utiliza tu línea del tiempo para responder.
2. ¿En cuántas áreas se divide el México antiguo?
3. ¿En cuál de las tres áreas culturales se localiza el mayor número de zonas arqueológicas?

4. De acuerdo con el mapa, además de México, ¿qué otros países ocupaban las áreas culturales del México antiguo?
5. ¿En cuál de las áreas habitaron las culturas olmeca, maya, teotihuacana y zapoteca?
6. Escribe en tu cuaderno a cuál de las áreas corresponde el estado donde vives.

¿Cómo lo hago?

Ahora vamos a hacer el ejercicio de relacionar el pasado con el presente, a partir de comparar el mapa del México antiguo con el actual territorio mexicano. Ten a la mano el mapa que hiciste al inicio de la secuencia, pues tendrás que realizar con él las siguientes actividades.

1. ¿Cuáles son las zonas arqueológicas de Oasisamérica que se localizan en lo que actualmente forma parte del territorio mexicano?
2. Encuentra tres estados de la República Mexicana en que, de acuerdo con el mapa del México antiguo, no existen zonas arqueológicas.
3. ¿En qué estado de la actual República Mexicana se localiza el mayor número de zonas arqueológicas?

¿Qué opinan de mi trabajo?

Revisa junto con tu maestro que tus respuestas sean correctas. De ser necesario corríjanlas.

SESIÓN 2. El nacimiento de una nación

¿Qué opinan los expertos?

A raíz de la conquista, luego del encuentro entre las culturas indígena y española, llegó de Europa toda una serie de elementos que no existían en Mesoamérica. Algunos ejemplos son la lengua española y la religión católica. También los españoles trajeron animales, como perros, gatos, cerdos, caprinos, vacunos y caballos, que fueron aprovechados para la alimentación y para actividades, como el transporte y la agricultura. También llegaron diferentes tipos de alimentos, como el trigo, con el que se inició la producción de pan. Esta serie de cambios y transformaciones se relejaron también en el territorio, el cual fue dominado por los conquistadores españoles en Nueva España. Conforme se fue consolidando el proceso de conquista y sometimiento de los pueblos indígenas, los españoles construyeron ciudades y, poco a poco, las fronteras de lo que con el paso de los años se convertiría en el virreinato español más importante del continente americano.

Volvamos con el proceso de construcción del territorio hacia mediados del siglo XVI. Gracias a la guerra contra los chichimecas del norte y al descubrimiento de minas de plata en diferentes regiones, el norte empezó a colonizarse; se fundaron ciudades y el territorio de Nueva España empezó a crecer, gracias a que los trabajadores de las minas necesitaban comida, materias primas y herramientas, como velas y palas para trabajar, pero sobre todo alimentos. Fue así que alrededor de las minas se fundaron haciendas ganaderas y agrícolas que se encargaron de proveer lo necesario para la producción minera. Para esos años, el territorio se encontraba dividido en las provincias descritas en el mapa.

Mapa 2. División antigua (provincias y reinos), 1550-1776



Fuente: *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, 2010 (versión electrónica).

¡Vamos a practicar!

Ten a la mano la línea del tiempo y el mapa que hiciste al inicio de la secuencia. Observa el mapa y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades.

1. ¿A cuál de los diferentes periodos de nuestra historia corresponde el mapa de la página anterior?
2. ¿Qué acontecimientos y procesos de la línea influyeron en la expansión del territorio como lo muestra el mapa?
3. Con base en tu mapa, ¿hasta qué estados actuales se extendía el territorio de la Nueva España en 1570?
4. Con base en la información que proporciona el mapa, ¿en dónde habían encontrado minas los españoles?
5. ¿Cuál era la provincia más grande?
6. ¿En qué partes del territorio (norte, sur o centro) se concentraban las poblaciones? ¿A qué crees que se debió esto?
7. ¿Cuáles eran las zonas menos habitadas?

Utilicemos los medios de comunicación

Observa el programa de televisión *El paisaje de Nueva España a mediados del siglo XVI*. En él se explican los diferentes cambios que experimentó el territorio a la llegada de los españoles.

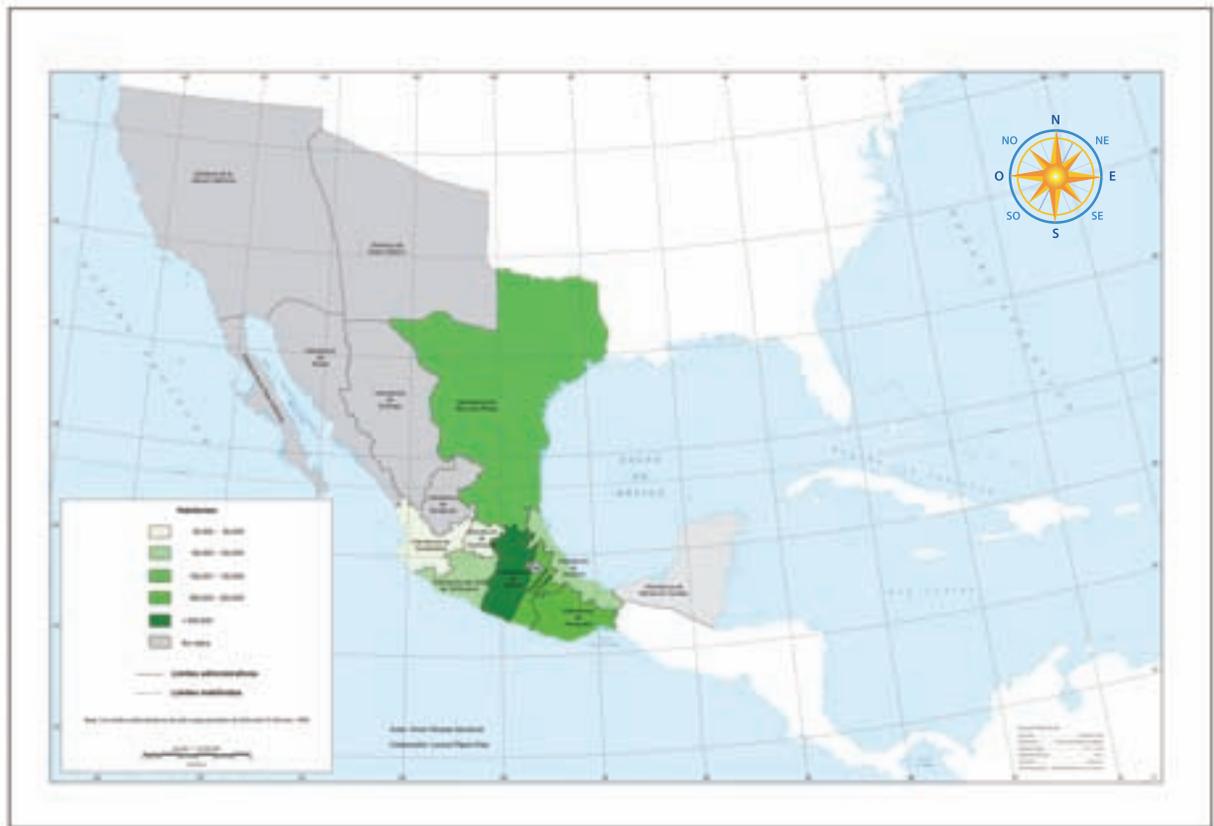
1. Con base en la información del programa, elabora en tu cuaderno una lista con los cambios que la llegada de los españoles provocó en el territorio.
2. Compara los mapas 1 y 2, y escribe en tu cuaderno un texto con los cambios que hubo en el territorio.
3. Al terminar, pidan a su maestro que algunos de ustedes lean sus textos ante el grupo.

SESIÓN 3. Reformas que transforman el territorio

¡Vamos a practicar!

Observa el mapa 3 y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades.

Mapa 2. Población de la Nueva España, 1742



Fuente: *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, 2010 (versión electrónica).

1. ¿A cuál de los siguientes periodos de la historia de México hace referencia el mapa? Después, explica cómo lo determinaste.
 - a) México virreinal
 - b) México prehispánico
 - c) México independiente
 - d) México contemporáneo
2. ¿A cuál periodo de la historia universal hace referencia el mapa?
3. Compara los mapas 2 y 3. ¿Qué ocurrió con el territorio? ¿Aumentó o disminuyó? Explica tu respuesta.
4. Compara el mapa 3 y el que hiciste al inicio de la secuencia, y responde en tu cuaderno cuál de las siguientes afirmaciones es la correcta; después, explica tu respuesta.
 - a) El territorio de Nueva España, en el siglo XVIII, abarcaba una gran parte del actual territorio de Estados Unidos.

- b) El territorio de Nueva España, en el siglo XVIII, es el mismo que tiene México actualmente.
- c) El territorio de Nueva España, en el siglo XVIII, abarcaba una gran parte del actual territorio de Estados Unidos y de todos los países centroamericanos.

5. ¿Qué estado de la República Mexicana actual es el que no formaba parte del territorio de Nueva España a fines del siglo XVIII?

Utiliza tu línea del tiempo para responder las siguientes preguntas.

6. ¿Cuáles de los siguientes acontecimientos de la línea están relacionados con la extensión del territorio?
- a) Las reformas borbónicas
 - b) La expulsión de los jesuitas
 - c) Publicación de *La Gazeta de México*
7. ¿Cuál de los siguientes acontecimientos de la historia universal influyó en la conformación del territorio de la Nueva España en el siglo XVIII?
- a) La Guerra de sucesión
 - b) La revolución francesa
 - c) La independencia de Estados Unidos

Observa los nombres de las diferentes intendencias de Nueva España.

8. ¿Cuáles de ellas llevan el nombre de los estados actuales del territorio mexicano?
9. ¿Cuáles estados de la República Mexicana actual no existían en el siglo XVIII?
10. ¿Qué zonas del territorio ya no forman parte del territorio mexicano actual?

¿Qué opinan de mi trabajo?

Pidan a su maestro que entre todos revisen el trabajo de la secuencia. De ser necesario, corrijan las respuestas incorrectas o amplíen las que consideren necesarias.

SESIÓN 4. El territorio se gana y se pierde

El territorio del México independiente correspondía con el de los gobiernos e intendencias del siglo XVIII. Incluso logró incrementar en los primeros años de la década de 1820, aún más, el territorio. Pero durante el siglo XIX se inició un proceso de pérdida territorial que concluyó hacia la segunda mitad del siglo, producto de diferentes acontecimientos. Veamos cómo fue este proceso de incorporación y pérdida territorial de nuestro país.

¡Vamos a practicar!

Observa los siguientes mapas y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades.

Mapa 4. El primer imperio, 1823



Fuente: Mountain High Maps Image(s) Digital Wisdom, Inc.

Mapa 5. Acta constitutiva, 1824



Fuente: *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, 2010 (versión electrónica).

Mapa 6. Constitución Federal, 1857



Fuente: *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, 2010 (versión electrónica).

SECUENCIA 2

1. ¿A qué periodos de nuestra historia corresponden los mapas?
2. El mapa 4 corresponde a 1823, ¿qué acontecimiento de la línea del tiempo corresponde con el mapa?
3. El mapa 5 corresponde a 1824, ¿qué acontecimiento de la línea del tiempo corresponde con el mapa?
4. Observa los tres mapas y explica qué ocurrió con el territorio en el mapa 6. ¿Aumentó o disminuyó?
5. ¿Qué acontecimientos de la línea del tiempo causaron las pérdidas territoriales que tuvo México a lo largo del siglo XIX?

Compara los tres mapas y responde si la siguiente afirmación es correcta.

6. Durante el Imperio de Iturbide, México alcanzó la mayor extensión territorial de toda su historia porque se incorporaron a su territorio los actuales países centroamericanos.
7. Elabora un texto, de una cuartilla de extensión, en el que expliques las transformaciones que tuvo el territorio mexicano durante el siglo XIX. En tu texto debes hablar de las causas de esas transformaciones; es decir, qué acontecimientos influyeron en las pérdidas o incorporaciones de territorio.
8. Al terminar, pidan a su maestro leer algunos textos ante el grupo y comenten sus opiniones acerca del trabajo de sus compañeros.

SESIÓN 5. Revisemos nuestro trabajo

Lo que aprendí

Realiza una autoevaluación de los aprendizajes que lograste a lo largo de la secuencia, haciendo una valoración del 1 al 4, esto es, al aprendizaje que hayas logrado mejor, asígnale el número 1, 2 al siguiente y así hasta llegar al 4.

- Aprendí que los mapas son un recurso muy útil par aprender historia. ()
- Desarrollé una forma de analizar los procesos históricos por medio de mapas. ()
- Comprendí que lo que sucede hoy tiene su origen en un pasado, a veces próximo, a veces lejano. ()
- Entendí que los acontecimientos históricos tienen una o varias causas que es necesario conocer para comprenderlos. ()

¿Qué opinan de mi trabajo?

1. Intercambia tu cuaderno con un compañero para que evalúen sus trabajos realizados durante la secuencia. Hagan anotaciones al trabajo del compañero, con el fin de hacerle algunas sugerencias para mejorar su desempeño en la siguiente secuencia.
2. Pidan a su maestro que comente sobre las evaluaciones que hicieron para que, a su vez, también les proporcione sugerencias para mejorar su aprendizaje.

Las fuentes de la historia I

Para iniciar

Seguramente has visto en programas de televisión, periódicos, revistas y hasta en la envoltura de algunos alimentos, que la información puede representarse por medio de gráficas. En ellas podemos realizar análisis de cualquier tipo de información. Pero te estarás preguntando, ¿y esto qué tiene que ver con que aprendas historia y más con este curso de reforzamiento y regularización? Pues bien, la información histórica también puede representarse por medio de este útil recurso de aprendizaje. En esta secuencia analizaremos cómo se fue transformando la población mexicana a lo largo de su historia.

¿Cuál va a ser el logro?

Durante esta secuencia aprenderás a leer, interpretar y extraer información de diferentes gráficas que te mostrarán cómo fue cambiando la población mexicana en sus diferentes periodos históricos hasta la actualidad.

SESIÓN 1. Tablas y gráficas

¿Qué opinan los expertos?

Las gráficas son muy utilizadas en el mundo de hoy, pues permiten organizar y conocer información de una manera rápida y clara. También son instrumentos muy útiles porque nos permiten obtener información, agruparla y sintetizarla. En el caso de la historia, es uno de los instrumentos que permiten observar los cambios que ha habido en diferentes aspectos, como en la economía y la sociedad. Por medio de las gráficas puedes observar los cambios que ha tenido la población de México a lo largo de la historia.

Con respecto al total de la población indígena que había en el territorio americano antes de la llegada de los europeos, los historiadores han dado diferentes cantidades. Existen tres posturas: la primera sustenta que había en América más de 100 millones de indígenas antes de 1492; la segunda sostiene que el total de población estaba entre 40 y 57 millones de habitantes; mientras que la tercera, considera exageradas las anteriores cifras y calcula que la población total estaba entre 8.4 y 15.5 millones de habitantes. Independiente de las cifras anteriores, el descenso de la población indígena fue un hecho innegable causado por las epidemias, las guerras de conquista y los malos tratos que dieron los españoles a los indígenas.

¿Cómo lo hago?

Para leer una gráfica hay que seguir los siguientes pasos:

- Observa todos los elementos que tienen las gráficas.
- La información que representan vertical y horizontalmente.
- ¿Qué tipo de gráficas son (de barras, pastel o de frecuencia)?
- Las cifras que proporcionan.
- Los años a los que se refieren.

¡Vamos a practicar!

A continuación te presentamos la siguiente tabla.

Población indígena en México entre los siglos XVI-XVII	
Año	Cantidad en millones
1518	25.2
1532	16.8
1548	6.3
1568	2.65
1585	1.9
1595	1.375
1605	1.375

Fuente: Sheburne F. Cook y Woodrow Borah, *Ensayos sobre historia de la población: México y el Caribe*, vol. I. México, Siglo XXI, 1998, p. 11.

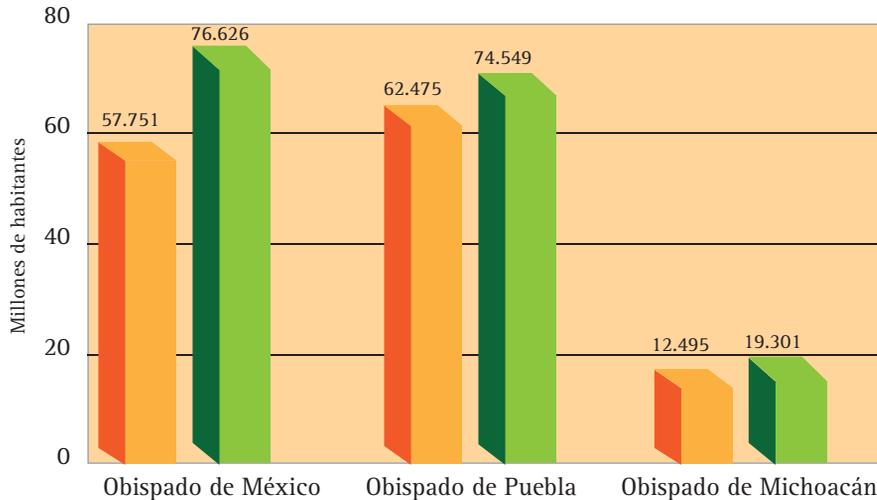
1. Representa en una gráfica de barras los datos de la disminución de la población indígena de la tabla anterior. Al terminar, responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.
2. De acuerdo con la gráfica que hiciste, ¿cuántos millones de indígenas había en 1518?
3. ¿Cuántos millones de indígenas quedaban en 1605?
4. ¿Cuántos murieron durante esos años?
5. ¿En qué año el descenso de la población fue mayor?
6. ¿Qué siglos están representados en la gráfica?
7. ¿A qué periodos de nuestra historia corresponde la gráfica?
8. ¿Cómo fue la disminución de la población en los primeros años de la gráfica, lenta o rápida?
9. Observa tu línea del tiempo. Ubica y anota en tu cuaderno los acontecimientos que fueron las causas de esta disminución.

SESIÓN 2. La población se recupera

¡Vamos a practicar!

Ahora observa la siguiente gráfica:

Gráfica 1. Señales de recuperación de la población indígena en el siglo XVII



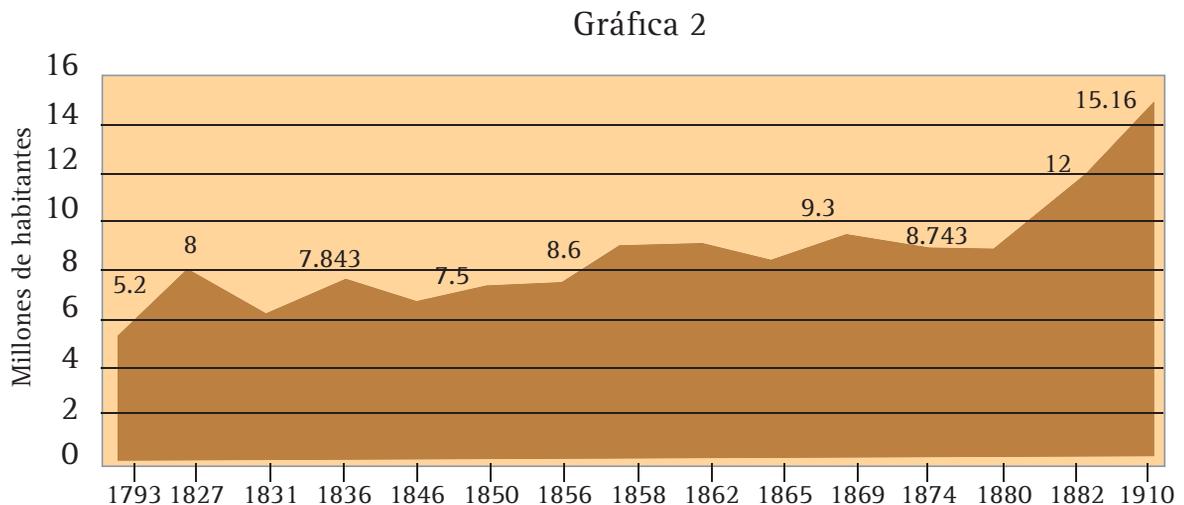
Fuente: *Estadísticas históricas de México*, Tomo I, México-Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2005.

1. ¿A qué periodo de la historia de México corresponde?
2. ¿Sobre qué regiones de Nueva España ofrece información?
3. ¿Qué años están siendo comparados en las gráficas?
4. ¿A qué siglo pertenece?
5. ¿Qué región era la menos poblada?
6. ¿Cuál era la más poblada?
7. Sumados ambos datos de las gráficas por provincia, ¿cuál de los obispos fue el que tenía el mayor número de tributarios? ¿Puebla o México? Muestra tu respuesta a un compañero.
8. ¿En cuántos miles de tributarios era mayor el obispo de México que el de Michoacán?
9. Observa las barras que se refieren al año de 1692. De acuerdo con la información que proporcionan, ¿cuál de las siguientes conclusiones es la correcta? Después, argumenta tu respuesta.
 - La población de los tres obispos disminuyó.
 - La población de los tres obispos aumentó.
 - La población en los tres obispos se mantuvo igual entre 1644 y 1692.
10. Compara la gráfica que elaboraste con la gráfica 1, datos de la población indígena. Elabora en tu cuaderno una conclusión que no pase de cinco renglones en la que expliques que ocurrió con la población de Nueva España en los siglos XVI y XVII.

SESIÓN 3. Contándolo todo

¡Vamos a practicar!

Observa la siguiente gráfica y responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.



Fuente: *Estadísticas históricas de México*, Tomo I, México-Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2005.

1. ¿A qué periodos de la historia de México hace referencia?
2. ¿A qué siglos pertenece?
3. ¿Cuántos millones de habitantes había en México, en 1793?
4. ¿Cuántos habitantes había en 1910?
5. ¿A cuántos millones creció la población de México entre esos años?

Observa las cantidades de habitantes que había entre 1836 y 1850.

6. ¿Qué puedes concluir al comparar la población en estos años?

Ahora revisa la línea del tiempo y responde en tu cuaderno.

7. ¿Qué acontecimientos ocurrieron en nuestro país en esos años? Anótalos en tu cuaderno.
8. ¿Consideras que estos acontecimientos incidieron en la población de México entre esos años? Explica tu respuesta.
9. Además del caso anterior, ¿en qué otro año la población de México volvió a descender? Busca en tu línea del tiempo y trata de establecer una relación entre los acontecimientos y la disminución o aumento de la población.

10. ¿Entre qué años se dio el mayor aumento de población en México? Después, explica tu respuesta.
 - a) Entre 1869 y 1882
 - b) Entre 1783 y 1827
 - c) Entre 1858 y 1869
 - d) Entre 1850 y 1858

11. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es la correcta de acuerdo con la información de la gráfica?
 - La población de México se triplicó
 - La población de México se duplicó

12. Elabora en tu cuaderno una conclusión, en un breve texto de cinco renglones, comparando la información de las gráficas 1 y 2 escribe lo que ocurrió en la población de México entre el Virreinato y la Independencia.

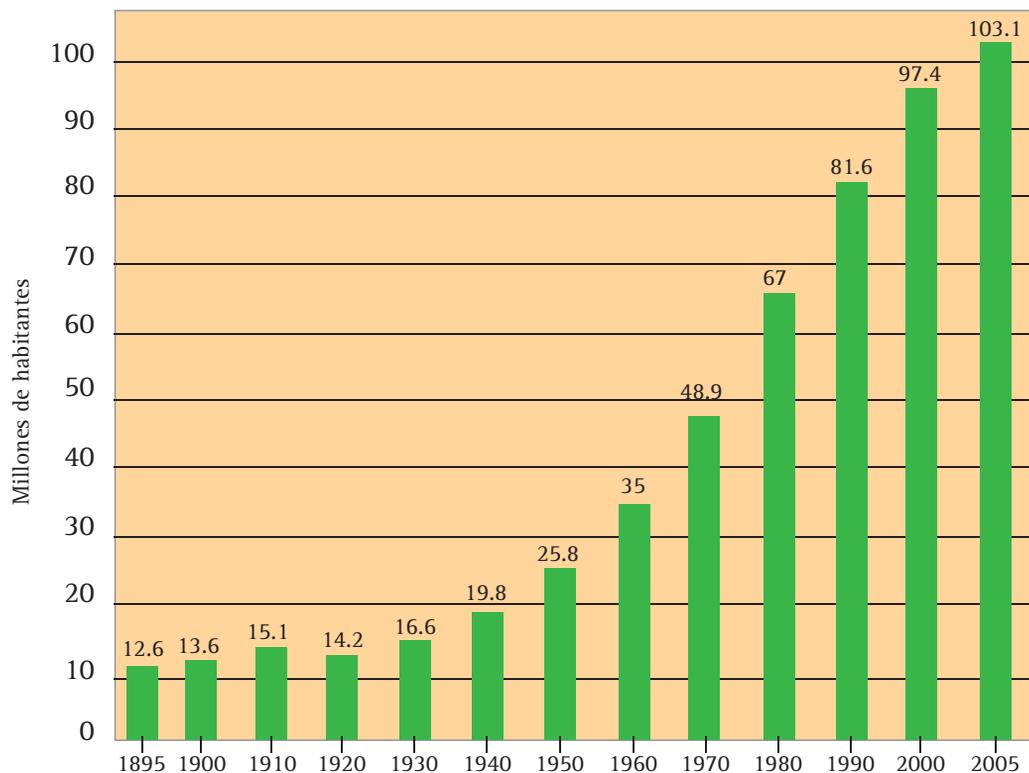
13. Pidan a su maestro analizar que algunos compañeros lean sus textos y que los discutan en el grupo para definir si están de acuerdo con lo que escribieron sus compañeros.

SESIÓN 4. La población crece y crece

¡Vamos a practicar!

Observa la gráfica 3 y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades.

Gráfica 3



Fuente: *Estadísticas históricas de México*, Tomo I, México-Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2005.

1. ¿Qué siglos están representados en la gráfica?
2. ¿Cuántos habitantes tenía México en 1900?
3. ¿Cuántos habitantes había en 2005?
4. De acuerdo con la información que representa la gráfica, ¿qué título le pondrías?
5. De acuerdo con la gráfica, ¿entre qué años la población disminuyó?
6. ¿Cuántas personas murieron entre esos años?
7. Observa tu línea del tiempo y ubica qué proceso u acontecimientos causaron esta disminución de la población.
8. ¿Entre qué años el incremento de la población fue mayor?
9. ¿En qué años creció menos?

Las guerras y las epidemias han sido históricamente los acontecimientos que han provocado las mayores mortandades de la población. Observa tu línea del tiempo y localiza dos acontecimientos de la historia universal que durante el siglo XX provocaron una gran disminución de la población.

10. Ahora revisa la gráfica y observa qué pasó con la población mexicana en esos años. ¿Disminuyó? ¿Aumentó? ¿Por qué crees que ocurrió esto?
11. Como puedes ver, la gráfica se detiene en 2005. Pero en 2010, se realizó un nuevo censo de población y vivienda. Investiga los siguientes resultados del censo:
 - Población total en 2010
 - Total de hombres
 - Total de mujeres
 - ¿Cuántos habitantes menores de 15 años hay en México?
12. Representa estos datos en diferentes tipos de gráficas.
13. Con base en lo que investigaste, ¿a cuántos millones de habitantes creció la población mexicana entre los años 2005 y 2010?
14. Escribe en tu cuaderno una conclusión que no pase de cinco renglones de extensión, en la que describas los cambios que tuvo la población mexicana durante el siglo XX.

SESIÓN 5. Final del recuento

Lo que aprendí

1. Realiza una autoevaluación de los aprendizajes que lograste a lo largo de la secuencia, haciendo una valoración del 1 al 4, esto es, al aprendizaje que hayas logrado mejor, asígnale el número 1, 2 al siguiente y así hasta llegar al 4.
 - Aprendí a leer diferentes gráficas con información histórica. ()
 - Comprendí que la población mexicana ha sufrido diferentes transformaciones, en ocasiones aumentando, en otras disminuyendo. ()
 - Comprendí que las gráficas son un instrumento para aprender historia. ()
 - Entendí que los procesos históricos tienen una duración muy larga. ()

¿Qué opinan de mi trabajo?

1. Intercambia tu cuaderno con un compañero para que evalúen sus trabajos realizados durante la secuencia. Hagan anotaciones al trabajo del compañero con el fin de hacerle algunas sugerencias para mejorar su desempeño en la siguiente secuencia.
2. Pidan a su maestro que comenten las evaluaciones que hicieron para que, a su vez, también les proporcionen sugerencias para mejorar su aprendizaje.

Las fuentes de la historia II

Para iniciar

Seguramente en algunas ocasiones se habrán preguntado ¿cómo es que podemos saber lo que ocurrió hace muchos años? Por ejemplo, en su caso, ¿cómo saben cosas de ustedes que no recuerdan de cuando eran más pequeños? Para eso cuentan con fotografías familiares, documentos personales, como actas de nacimiento, boletas y credenciales de las escuelas a las que asistieron. Pero también, muchas cosas les han sido contadas por familiares o personas mayores que los conocen desde hace tiempo. Algo similar ocurre con la historia de los países. Los especialistas en investigar el pasado recurren a diferentes tipos de fuentes de información para saber cómo sucedieron los acontecimientos y los procesos de la historia, y son los encargados de hacer que las futuras generaciones no olviden todo lo que han logrado construir.

¿Cuál va a ser el logro?

A lo largo de esta última secuencia del *Curso de regularización y reforzamiento. Historia II*, y con base en diferentes fuentes de información, conocerás algunos acontecimientos importantes de nuestra historia y, al mismo tiempo, aprenderás a extraer información de ellas. Finalmente, realizarás un periódico histórico que tenga como tema algún proceso, acontecimiento o periodo de la historia de México.

SESIÓN 1. Lectura e interpretación de testimonios escritos, orales o gráficos

¿Qué opinan los expertos?

Para obtener conocimientos históricos se realizan diversas actividades, como la lectura y la interpretación de testimonios. Se debe diferenciar entre el relato de un hecho y su interpretación, y considerar las circunstancias históricas que le dieron origen.

Como recordarás, al inicio del libro dijimos que los historiadores pueden saber qué es lo que ocurrió en el pasado, gracias a fuentes de información. Éstas reciben el nombre de *fuentes históricas* y pueden ser de diferentes tipos:

Fuentes primarias. Son aquellas que fueron producidas al mismo tiempo en que sucedían los acontecimientos de los cuales nos informan. Algunos ejemplos de fuentes primarias son las siguientes:

- *Fuentes materiales.* Edificios, caminos, instrumentos cotidianos, como cucharas, platos, ropa, armas, monumentos y monedas, etcétera.
- *Fuentes escritas.* Cartas, libros de viajeros, documentos legales y censos. Son una de las bases más importantes sobre las que se construye la historia. Entre ellas se encuentran también las de tipo periodístico: prensa y revistas publicadas en el momento en que ocurrieron los sucesos que narran.
- *Fuentes iconográficas.* Grabados, fotografías, pinturas, dibujos y litografías.

- **Fuentes orales.** Pueden ser mitos, leyendas, consejos y tradiciones que se transmiten de generación en generación. Este tipo de fuentes permiten ampliar el conocimiento histórico al proporcionarnos información de la memoria colectiva que no viene en los textos impresos; además, recuperan elementos de la propia identidad y ayudan a rescatar las formas de pensar de personas de culturas diferentes. A menudo son poco utilizadas; sin embargo, son muy importantes para la historia reciente: registrar la voz del abuelo que explica cómo trabajaba, cómo se divertía, qué hizo en determinada efeméride, cómo transcurrían los días de fiesta durante el tiempo de su juventud, etcétera.

Fuentes secundarias. Son aquellos documentos que no fueron escritos cuando sucedieron los hechos. Algunos ejemplos de fuentes secundarias son:

- Libros, dibujos o pinturas actuales con temas históricos, investigaciones de un tema histórico publicadas en revistas, crónicas y todos aquellos testimonios elaborados por hombres y mujeres que, aunque hayan presenciado un acontecimiento, los escribieron años después.

Para conocer los detalles de la vida y la manera de pensar de las personas que vivieron en otros tiempos, se requiere de un método de lectura de los documentos.

Toda fuente primaria requiere de una lectura atenta que permita captar lo que está entre líneas, es decir, los datos o la información que no forman parte esencial del asunto que origina el documento, pero que son importantes por contener detalles que se dicen sin pensar, lo que permite saber los sentimientos y vivencias de las personas, su conocimiento del curso, desarrollo y desenlace de algún acontecimiento histórico, su visión del pasado, el grupo social al que pertenecían, cómo eran sus familias, a qué se dedicaban ellas y otros miembros de su familia, cómo eran sus relaciones con el vecindario.

Hay que tener claro que un documento por sí solo no explica un acontecimiento o proceso histórico, pero sí abre nuevas líneas de investigación para buscar las respuestas en otros documentos o fuentes.

¿Cómo lo hago?

Cada historiador tiene una forma diferente de leer documentos, pero te proponemos el siguiente método que consiste en seguir estos sencillos pasos:

- Identifica de qué tipo de documento se trata; es decir, si es una carta, un oficio, un informe o un censo, etcétera.
- Identifica el lugar y año en que fue escrito, el asunto y qué personas se mencionan.
- Reconoce el periodo, acontecimiento o proceso de la historia que se menciona en él.
- Identifica la información que puedes obtener de él (económica, si habla de algún levantamiento armado o si describe algún invento).
- Identifica cuál es el contenido o tema del documento.

¡Vamos a practicar!

Lee con atención el siguiente texto:

Juan Muñoz a su sobrino Francisco Muñoz, en Berzocana, Puebla, 29/IV/1595

Sobrino:

Con ésta son tres y no he visto ninguna vuestra. No sé la causa, debe ser el poco amor que tenéis a los parientes. Sabed que yo os tengo mucha voluntad, y a vuestro hermano, por ser mis sobrinos, y debérselo yo a vuestro padre. Y bendito Nuestro Señor tengo en esta tierra honradamente con que pasar, y querría favoreceros, si os parece que os está bien. Podéis traer a vuestra mujer y algún hijo, si tenéis, y a vuestro hermano, porque yo no tengo otro deseo en este mundo sino veros en buen estado. Que yo soy ya hombre de días, y querría antes que Dios me llevase os pudiese ver y dejar lo que tengo, pues no tengo otros parientes, ni hermanos ni hijos, a quien lo dejar. Yo entiendo que será Dios servido se cumpla mi deseo que os veré en esta tierra. Procurad venir en la primera flota que viniere, pues es provecho vuestro y descanso para vuestros días, y mirad que os está bien.

Y no miréis que hay agua en el camino, que cuando Dios quiere, tan presto se muere uno en la tierra como en el agua. Todo lo que en esta tierra hay y cómo se pasa os podrá decir Juan Hernández Monte, que es persona que lo sabe.

A vuestra mujer y a vuestro hermano me encomienda, y a Diego Sánchez, y a los demás amigos y personas a quien yo tengo obligación. Y con esto Nuestro Señor os guarde y os traiga a esta tierra, para que yo pueda gozar del deseo que tengo, etcétera. De la ciudad de Los Ángeles, y abril 29 de 1595 años.

Juan Muñoz

(A Francisco Muñoz, en la villa de Berzocana, Tierra de Trujillo).

Fuente: Enrique Otte, *Cartas privadas de emigrantes a Indias. 1540-1616*, México, FCE, 1993, p. 170.

Para extraer la mayor cantidad de información de una fuente histórica es necesario que respondas en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿Qué tipo de fuente es: primaria o secundaria? ¿Por qué?
2. ¿A qué proceso o acontecimiento de la historia de México hace referencia?
3. ¿Qué información sobre un periodo histórico te proporciona el texto?
4. ¿Qué tipo de texto es?
5. ¿Quién lo escribe?
6. ¿Cuál crees que era el estado de ánimo de quien escribió el texto?
7. ¿Cómo afectó el acontecimiento histórico a su vida y la de su familia?
8. ¿Qué piensas de los acontecimientos que se narran en él?
9. Escribe en tu cuaderno un breve texto en que apliques el método para la lectura de fuentes históricas de la página anterior. Puede ser una historia en la que utilices la información que proporciona el documento o simplemente extrae la información que te puede proporcionar sobre las personas que se mencionan en él.
10. Cuando termines, léelo a un compañero y pídele su opinión sobre la información que extrajiste.

SESIÓN 2. Canciones con mucha historia

Existen diversos tipos de fuentes que te permiten saber cómo ocurrió un acontecimiento histórico. Una de las más interesantes son los corridos que son canciones en que se narran las aventuras o la participación de algún personaje en un determinado acontecimiento histórico. Lee la letra del siguiente corrido y responde en tu cuaderno las preguntas. Consulta tu línea del tiempo.

Corrido de Juan Cortina

1859 para ser preciso
por andar vendiendo ajeno
se agarraron bien macizo
dizque muy serio tratado
de Guadalupe-Hidalgo
la tierra se han robado
México sufre un despojo y dijo
Juan cortina: ahorita yo me enojo.

Mas allá del Río Bravo
gringos contra mexicanos
leyes y tratados sirven sólo
a los americanos
Cortina es de Tamaulipas
y paga las ofensas
con balas en las tripas
los güeros ya no le gustan
la fama se le pega
lo miran y se asustan.

Juan Nepomuceno Cortina
sabe muy bien lo que pasa
es muy hombre entre los hombres
para defender la raza
éntrele rinches cobardes
decía Juan Cortina
les doy las buenas tardes
miedo le tienen los linches
decía Juan Cortina yo sé
que son muy pinches.

Cuánta sangre derramada
para defender la tierra
si no saben respetarnos
vámonos a darles guerra
rinches de todo el estado
decía Juan Cortina
se roban el ganado
rinches de la madriguera
decía Juan Cortina
se roban la frontera.

Si dicen que soy un bandido
por defender mi raza
las pruebas yo les pido.

Juan Nepomuceno Cortina
sacó para los gringos pistola
y carabina.
Que viva Juan Nepomuceno
que trae para los gringos
pistola y doble freno.

1. ¿Cómo se llama el personaje del corrido?
2. ¿En qué siglo ocurrieron los hechos de los que habla?
3. ¿Quiénes son los protagonistas de los acontecimientos?
4. ¿En qué parte de México ocurren los hechos que se mencionan en el corrido?
5. ¿En qué año ocurren los acontecimientos?
6. ¿Qué acontecimientos de la historia de México se narran en el corrido?
7. ¿Cómo te imaginas que era el personaje del corrido? Elabora un dibujo de alguna de las acciones que realizó según la letra del corrido.
8. ¿Has escuchado algún corrido o conoces su letra? Escríbela en tu cuaderno.
9. Investiga si en tu comunidad existió algún personaje al que se le haya compuesto un corrido. Escríbelo en tu cuaderno y exponlo ante tus compañeros.
10. Pidan a su maestro que les permita exponer en algún lugar de la escuela las letras de sus corridos.

SESIÓN 3. Leer para saber

Lee con atención el siguiente documento.

Don Miguel Hidalgo y don Ignacio Allende, jefes nombrados por la nación mexicana para defender sus derechos, en respuesta al indulto mandado a extender por el señor Francisco Xavier Venegas, y del que se pide contestación, dicen: que en desempeño de su nombramiento y de la obligación que cómo patriotas americanos les estrecha, no dejarán las armas de la mano hasta no haber arrancado de la de los opresores la inestimable alhaja de su libertad. Están resueltos a no entrar en composición alguna si no es que se ponga por base la libertad de la nación y el goce de aquellos derechos que el Dios de la naturaleza concedió a todos los hombres; derechos verdaderamente inalienables, y que deben sostenerse con ríos de sangre si fuese preciso. Han perecido muchos europeos, y seguiremos hasta el exterminio del último, si no se trata con seriedad de una racional composición.

El indulto, señor excelentísimo, es para los criminales, no para los defensores de la patria, y menos para los que son superiores en fuerza. No se deja vuestra excelencia alucinar de las efímeras glorias de Calleja; estas son unos relámpagos que más ciegan que iluminan; hablamos con quien lo conoce mejor que nosotros. Nuestras fuerzas en el día son verdaderamente tales, y no caeremos en los errores de campañas anteriores. Crea vuestra excelencia firmemente que en el primer reencuentro con Calleja quedará derrotado para siempre. Toda la nación está en fermento; estos movimientos han despertado a los que yacían en letargo... La conmoción es general y no tardará México en desengañarse, si con oportunidad no se previenen los males. Por nuestra parte suspenderemos las hostilidades, y no se le quitará la vida a ninguno de los muchos europeos que están a nuestra disposición, hasta en tanto vuestra excelencia se sirva comunicarnos su última resolución. Dios guarde a vuestra excelencia muchos años.

Cuartel General de Saltillo

Fuente: *Miguel Hidalgo y Costilla. Documentos de su vida*, vol. IV, 1811-1813. Investigación, recopilación, transcripción y captura de textos de Felipe I. Echenique March, México, 2010, pp. 152-153.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿A qué periodo de nuestra historia hace referencia el documento?
2. ¿Quién es el autor del documento?
3. ¿Cuál es el motivo por el cual lo escribieron?
4. ¿Qué se describe en el documento?
5. ¿Qué personajes se mencionan en el texto?

6. ¿Qué tipo de fuente es? ¿Primaria o secundaria?
7. ¿Qué tipo de documento es? ¿Una carta, una crónica o un artículo periodístico?
8. Localiza dónde y cuándo fue escrito. Utiliza tu línea del tiempo o lo que conozcas del tema.
9. Realiza un resumen del contenido del documento en el que menciones qué se explica o describe en él.
10. ¿El documento te proporciona algún dato novedoso, original o sorprendente del tema?
11. ¿Consideras que es un documento confiable, es decir, que lo que se menciona en él es real o el autor o autores están exagerando?
12. Identifica las opiniones del autor o autores.
13. ¿Qué opinas de la siguiente frase “El indulto, señor excelentísimo, es para los criminales, no para los defensores de la patria”?

SESIÓN 4. Mi pueblo durante...

Lee el siguiente texto.

En aquella época tendría unos 14 años y recuerdo que mi hermano Francisco me mandó a la tienda a comprarle sus cigarros. Salí de la casa y me dirigí a la tienda; de pronto miré gente con sombreros grandes y pies descalzos, con armas unos y otros montados a caballo, vestidos de charros. Me dio tanto miedo que ya no entré a la tienda por los cigarros y asustada corrí de nuevo a mi casa y le dije a mi hermano Pancho que no le había comprado sus cigarros porque afuera de la tienda mucha gente no dejaba entrar, y como había caballos que tal si uno me fuera a patear. Inmediatamente todos salimos a la esquina y fue como supe que eran los zapatistas, que llevaban dos estandartes, uno con la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe, con letras que decían "Viva la virgen de Guadalupe", y otro con el rostro del Caudillo del Sur, don Emiliano Zapata, y que decía "Viva Zapata".

Aquel tiempo nunca lo olvidaré. Nuestra comida eran dos tortillas y un jarro con agua. El pueblo estaba hambriento y los animales se estaban muriendo; todo se encarecía y el maíz y el frijol poco a poco desaparecían. Cuando entraban los federales al pueblo, huíamos para el monte para que no nos fueran a matar, y pasábamos a esconder algunas cosas entre los montones de piedras, porque todo lo que les gustaba se lo llevaban. Nosotros nos jalábamos las vacas, los borregos para que no se los llevaran, y cuando el camino era muy largo nos sentábamos bajo la sombra de un árbol y en ocasiones la sed, el hambre y el cansancio mataban a las personas ya grandes; luego nada más por allá los pasaban a enterrar, envueltos en un miserable petate; dos varas de árbol eran la cruz, y ya era todo.

Maximina Granados Pozos Ayotzingo, Estado de México.

Fuente: *Mi pueblo durante la Revolución*, tomo II, México, INAH, 1989, pp. 103-104.

Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas.

1. ¿Qué tipo de fuente es? ¿Primaria o secundaria? ¿Por qué?
2. ¿A qué proceso o acontecimiento de la historia de México hace referencia?
3. ¿Qué información sobre un periodo histórico te proporciona el texto?
4. ¿Qué tipo de texto es?
5. ¿Quién lo escribe?
6. ¿Cuál crees que era el estado de ánimo de quien escribió el texto?
7. ¿Cómo afectó el acontecimiento histórico a su vida y la de su familia?

8. ¿Qué piensas de los acontecimientos que se narran en él?
9. ¿Quién es el autor del documento?
10. ¿Cuál es el motivo de que lo hayan escrito?
11. ¿Qué se describe en el documento?
12. ¿Qué personajes se mencionan en el texto?

Para la siguiente sesión tendrán que llevar a la escuela un periódico. No importa la fecha.

SESIÓN 5. ¡Extra, extra. Entérate de lo que pasó en la historia!

Para finalizar este curso realizarán un periódico histórico que tenga como tema principal algún acontecimiento, proceso o periodo de la historia de México.

Como bien sabes, un periódico es un medio de difusión de ideas, a través de la palabra escrita, en el que diariamente se comunican noticias, artículos, reportajes y anuncios. Un periódico está conformado por diferentes partes:

- Nombre del periódico
- Número de edición, año, lugar y fecha
- Encabezado de la noticia principal
- Texto escrito presentado a través de columnas
- Fotografías
- Secciones

¡Vamos a practicar!

Ten a la mano el periódico que te pedimos que trajeras en la sesión anterior:

1. Identifica las secciones que tiene y anótalas en tu cuaderno.
2. Identifiquen los diferentes tipos de noticias que tiene y pongan un ejemplo de:
 - Noticias nacionales
 - Noticias internacionales
 - Notas sociales
 - Deportes
 - Economía y finanzas
 - Política
 - Espectáculos
 - Cultura
3. Ahora realiza el análisis de una noticia actual. Recuerda que una noticia es un informe oportuno de aquello que puede ser de interés para la sociedad. Para hacerlo sigue el siguiente apartado.
4. Identifica las partes de una noticia:
 - Titular. Nombre de la noticia.
 - Entrada o primer párrafo. Se da respuesta a las preguntas: ¿qué sucedió?, ¿cómo sucedió? ¿dónde sucedió?
 - Cuerpo. En estos párrafos se amplía la información.

De forma individual o con un compañero realiza la siguiente actividad.

5. Elijan un acontecimiento, proceso o periodo de la historia de México y redacten la información histórica, a manera de una noticia informativa, considerando “sus partes principales”. También pueden elegir hacer una entrevista imaginaria a algún personaje histórico. O si te gusta dibujar puedes hacer una caricatura histórica. Divídanse para que todos elaboren una parte diferente del periódico, pues al finalizar lo integrarán en un periódico grupal.

Recuerden que una noticia informativa debe tener las siguientes características:

- Debe ser breve e incluir la descripción del hecho histórico, su fecha y sus protagonistas. Esta sección consistirá básicamente en sintetizar los hechos estudiados a lo largo del curso, y este texto puede ir acompañado de dibujos o ilustraciones.
 - La redacción de las notas periodísticas debe orientarse con preguntas como: ¿qué sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿dónde sucedió?, ¿cómo sucedió?, ¿quiénes participaron? y ¿cuáles fueron las consecuencias?
 - *Editorial*. En esta sección tienen que redactar su opinión, como si fueran reporteros, sobre los hechos o procesos históricos seleccionados, con la finalidad de elaborar un análisis crítico.
 - *Historietas*. Son caricaturas en las que tienen que expresar su análisis de los hechos estudiados, utilizando humor, creatividad y ordenándolos cronológicamente a través de la secuencia de los dibujos.
6. Cuando cada quien haya terminado la parte que le tocó, intégrenlas en un solo periódico. Sigán el ejemplo de cómo están armados los periódicos que llevaron al salón.

Hemos llegado al final de este curso de regularización y reforzamiento de la asignatura de Historia II. Esperamos que hayas podido lograr adquirir los aprendizajes y desarrollado las habilidades que se enunciaron al principio de cada secuencia y que, además de que lo que lograste aprender, te ayude a mejorar tu desempeño.

CRÉDITOS ICONOGRÁFICOS

p. 12: (arr. izq.) las tropas de Hernán Cortés ocupan la ciudad de Tlaxcala, Lienzo de Tlaxcala; (ab. izq.) sitio de Constantinopla, siglo xv, por Jan Chartier, manuscrito Biblioteca Nacional de Francia, 2691, folio CCXLVI v(1); (ab. centro) retrato de Diego Velázquez de Cuéllar, Historia de Cuéllar, Balbino Velasco Bayón, Segovia, 1996, sección gráfica; (ab. der.) Colón desembarca en América, Archivo Iconográfico DGME-SEP; p. 13: (arr. izq.) José María Morelos y Pavón, óleo sobre tela, 1812, Museo Nacional de Historia, Conaculta-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (arr. der.) estandarte de José María Morelos y Pavón, Museo Nacional de Historia, Conaculta-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (centro) *La Gazeta de México*, fotografía: Jorge González, Hemeroteca Nacional, Fondo Reservado, UNAM; (ab. centro) La libertad guiando al pueblo, 1830, Eugène Ferdinand Victor Delacroix (1798-1863), óleo sobre tela, 325 x 260 cm, Museo de Louvre, París, Francia; (ab. izq.) Sir Isaac Newton por Sir Godfrey Kneller, Galería de retratos, Londres, Inglaterra; (ab. der.) Napoleón cruzando los Alpes, 1800, por Jacques-Louis David (1748-1825), óleo sobre tela, 271 x 232 cm, Kunsthistorisches Museum, Viena, Austria; p. 14: (arr. der.) primer boleto de cine en México; (centro-izq.) alegoría a la Constitución de 1857, Dirección General de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Recinto Parlamentario, Palacio Nacional; (centro der.) estación de ferrocarril mexicano por Luis Coto, óleo sobre tela, 1869, Museo Nacional de Historia, Conaculta-INAH-Méx., reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia; (ab. centro) Genevieve Clark (1894-ca. 1982), negativo, vidrio 5 x 7 pulgadas, Biblioteca del Congreso, Estados Unidos; (ab. der.) Louis Pasteur, 1895, Biblioteca de la Historia, Ciencia y Tecnología, Estados Unidos; (ab. centro) Charles Darwin (1809-1882), fotografía: J. Cameron; p. 15: (arr. izq.) ex presidente de la República don Francisco I. Madero abandonando el Palacio Nacional el 9 de febrero de 1913, con las fuerzas del señor general Don Félix Díaz, durante la Revolución Mexicana, Librería del Congreso, Estados Unidos; (centro) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1917, Archivo General de la Nación; (centro der.) Lázaro Cárdenas leyendo el decreto de expropiación petrolera, junto a Manuel Ávila Camacho, 18 de marzo de 1938, Fondo Editorial Gustavo Casasola; (centro izq.) jefes cristeros de Michoacán, ca. 1927, © 451110/25M04 CND, Sinafo-Fototeca Nacional del INAH; (centro der.) billete de cincuenta pesos, 21 de

junio de 1913, Banco de México; (centro der.) Univac-I, fotografía: la Marina de Estados Unidos, Electronics Supply Office, como parte del Informe del Departamento del Ejército, Laboratorio de Investigación Balística; (ab.) madre migrante (Florence Owens Thompson), 1936, fotografía: Dorothea Lange, Farm Security Administration/Office of War Information/Office of Emergency Management/Resettlement Administration, Estados Unidos; p. 16: (arr. centro) Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, Conaliteg; (arr. centro) Guillermo González Camarena con equipo de su creación, 1946, revista Información Científica y Tecnológica, octubre de 1989, vol. 11, núm. 157, México; (centro der.) edificio de la UAM, Archivo Iconográfico DGME-SEP; (centro izq.) Fidel Castro en la terminal Esteras en Washington, D.C., Librería del Congreso, Estados Unidos; (centro ab. der.) Buzz Aldrin saluda a la bandera de Estados Unidos en la Luna, Nasa; p. 17: (arr. der.) niños triquis, fotografía: Raúl Barajas, archivo iconográfico DGME-SEP; (centro) Grafiti en el Muro de Berlín, Alemania, fotografía: Juan F. Murillo, gobierno de España, Ministerio de Educación, Instituto de Tecnologías Educativas, Banco de Imágenes y Sonidos; (ab. izq.) tanques en el desierto durante la Guerra del Golfo Pérsico, fotografía: Ejército de Estados Unidos; (ab. der.) colección de fotógrafos desconocidos del 11 de septiembre del ataque terrorista al World Trade Center, Nueva York, Librería del Congreso, Estados Unidos; p. 26: las tres áreas culturales del México antiguo, *Historia cuarto grado*, Secretaría de Educación Pública, edición 2010, p. 16, basado en: Alfredo López Austin y Leonardo López Luján, *El pasado indígena*, México, FCE-El Colegio de México, 2007; p. 28: población de la Nueva España, *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, agosto 2010, primera edición en versión electrónica; p. 30: División Antigua (provincias y reinos) 1550-1776, *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, agosto 2010, primera edición en versión electrónica; p. 32: El primer imperio (1823), *Historia cuarto grado*, Secretaría de Educación Pública, 1ª reimp., 2008, p. 109, Soporte orográfico para mapas Mountain High Maps Image(s) Digital Wisdom, Inc.; p. 33: (arr.) Acta constitutiva 1824, *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, agosto 2010, primera edición en versión electrónica; (ab.) Constitución Federal, 1857, *Nuevo atlas nacional de México*, México, Instituto de Geografía/UNAM, agosto 2010, primera edición en versión electrónica; p. 39, 40, 42: gráficas, fuente: *Estadísticas históricas de México*, Tomo I, México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2005.

Curso de reforzamiento y regularización. Historia II. Tercer grado. Telesecundaria
se imprimió por encargo de la Comisión Nacional
de Libros de Texto Gratuitos,
en los talleres de
con domicilio en
el mes de de 2011.

El tiraje fue de 00,000 ejemplares.